

AFRICAN JOURNAL OF LITERATURE AND HUMANITIES

vol.6- Issue 1

March 2025



www.afjoli.com

ISSN 2706-7408

URL: afjoli.com/index.php/2019/09/06/september-2019-issue-1-vol-1/.
Fatcat: fatcat.wiki/con ...Google: www.google.com/...Bing: www.bing.com/se... Yahoo: search.yahoo.co..

Links of indexation of African Journal of Literature Humanities (**AFJOLIH**)

Mirabel, DOAJ, Erihplus

<https://reseau-mirabel.info/ressource/7282/African-journal-of-litterature-and-humanities-AFJOLIH?s=fdx4cu>

<https://kanalregister.hkdir.no/publiseringsskanaler/erihplus/search.action?xs=AFJOLIH&tv=true>

<https://kanalregister.hkdir.no/publiseringsskanaler/erihplus/periodical/info?id=506268>

https://doaj.org/publisher/journal?source=%7B%22query%22%3A%7B%22match_all%22%3A%7B%7D%7D%2C%22size%22%3A50%2C%22sort%22%3A%5B%7B%22created_date%22%3A%7B%22order%22%3A%22desc%22%7D%7D%5D%2C%22track_total_hits%22%3Atrue%7D

<https://doaj.org/toc/2706-7408>

<https://doaj.org/publisher/journal?source>



EDITORIAL BOARD

Managing Director and Editor-in-Chief:

Léfara SILUE, Associate Professor, Félix Houphouët-Boigny University (Côte d'Ivoire)

Marketing Director:

Djoko Luis Stéphane KOUADIO, Associate Professor, Félix Houphouët-Boigny University (Côte d'Ivoire)

Editor:

Paul SAMSIA, Associate Professor, Yaoundé 1 University (Cameroun)

Associate Editors:

Aboubacar Sidiki COULIBALY, Associate Professor, Bamako University (Mali)

ADJASSOH Christian, Associate Professor, Alassane Ouattara University (Côte d'Ivoire)

Anicette Ghislaine QUENUM, Associate Professor, Abomey-Calavi University (Bénin)

Boli Dit Lama GOURE Bi, Associate Professor, I.N.P.H.B, Yamoussoukro (Côte d'Ivoire)

Pierre Suzanne EYENGA ONANA, Associate Professor, Yaoundé 1 University (Cameroun)

Sarah Pech-Pelletier, Associate Professor, Université Paris Sorbonne Nord (France)

Advisory Board:

Philippe Toh ZOROBİ, Full Professor, Alassane Ouattara University (Côte d'Ivoire)

Idrissa Soyiba TRAORE, Associate Professor, Bamako University (Mali)

Nguessan KOUAKOU, Assistant Lecturer, E.N.S, (Côte d'Ivoire)

Justin Kwaku Oduro ADINKRA, Associate Professor, Sunyani University (Ghana)

Lacina YEO Senior, Associate Professor, Félix Houphouët-Boigny University (Côte d'Ivoire)

Editorial Board Members:

Adama COULIBALY, Full Professor, Félix Houphouët-Boigny University (Côte d'Ivoire)

Alembong NOL, Full Professor, Buea University (Cameroun)

BLEDE Logbo, Full Professor, Félix Houphouët-Boigny University (Côte d'Ivoire)

Bienvenu KOUADJO, Full Professor, Abomey-Calavi University (Bénin)

Clément DILI PALAÏ, Full Professor, Maroua University (Cameroun)

Daouda COULIBALY, Full Professor, Alassane Ouattara University (Côte d'Ivoire)

DJIMAN Kasimi, Full Professor, Félix Houphouët-Boigny University (Côte d'Ivoire)

EBOSSÉ Cécile Dolisane, Full Professor, Yaoundé 1 University (Cameroun)

Gabriel KUITCHE FONKOU, Full Professor, Dschang University (Cameroun)

Gnéba KOKORA, Full Professor, Félix Houphouët-Boigny University (Côte d'Ivoire)

Irié Ernest TOUOUI Bi, Full Professor, Félix Houphouët-Boigny University (Côte d'Ivoire)

Jérôme KOUASSI, Full Professor, University Félix Houphouët-Boigny (Côte d'Ivoire)

Mamadou KANDJI, Full Professor, Cheick Anta Diop University (Sénégal)

Moussa COULIBALY, Full Professor, Félix Houphouët-Boigny University (Côte d'Ivoire)

LOUIS Obou, Full Professor, Félix Houphouët-Boigny University (Côte d'Ivoire)

Oscar Barrero Pérez, Full Professor, Catedrático, Universidad Autónoma de Madrid (Espagne)

Pascal Okri TOSSOU, Full Professor, Abomey-Calavi University (Bénin)

Philippe Toh ZOROBİ, Full Professor, Alassane Ouattara University (Côte d'Ivoire)

Pierre MEDEHOUEGNON, Full Professor, Abomey-Calavi University (Bénin)

René GNALEKA, Full Professor, University Félix Houphouët-Boigny (Côte d'Ivoire)

Yao Jérôme KOUADJO, Full Professor, Alassane Ouattara University (Côte d'Ivoire)

Table of contents

	Pages
1- Psychoanalytical Reading of Post Brexit Socio-Political Discontent in Ali Smith's <i>Autumn</i> , Ténéna Mamadou SILUÉ, Maitre- Assistant, Université Alassane Ouattara, Bouaké (Côte d'Ivoire)	p.1
2- Critical Opinions on Multilingualism in Contemporary Algerian Theatrical Discourse, Khadidja NADI, and Warda HALLACI, University of May 8, 1945, Guelma (Algeria)	p.12
3- Exploration of Colonialism through Neo-Marxism and its Impact on Indigenous Ideologies in Ngugi wa Thiong'o's <i>The River Between</i> , Tedjani ZEGHOUE, University of Tamanghasset (Algeria) and Nour El Imane BADJADI, University of Kasdi Merbah (Algeria)	p.28
4- Private Tutoring For Primary School Pupils Between The Necessity Of Support And Social Changes "A Psychological Educational Social Approach" مقاربة "مقاربة" بين حتمية الدعم والتغيرات الاجتماعية "مقاربة" الدروس الخصوصية لتلاميذ الطور الابتدائي بين حتمية الدعم والتغيرات الاجتماعية "مقاربة" ، نفسية تربوية إجتماعية " ، Dr. Mihoub Noureddine, Dr. Khireddine Bouziane University of Shahid Sheikh Larbi Tebessi , Tebessa., (Algeria) and Dr. Abid Mohammed, University of Mustapha Stambouli Mascara, (Algeria).....	p.39
5- Écrotique ou écopoétique à l'épreuve d'une convergence méthodologique en contexte postcolonial Africain, SANGARE Eldad Epse SEKA, Université de Bondoukou, Côte d'Ivoire.....	p.48
6- Controversias nominales y construcción de soberanía en el Sahara Occidental : un análisis de la Geopolítica de los topónimos, Odanhan Moussa KONÉ, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)	p.59
7- L'Américanisme à l'épreuve des grandes problématiques sociétales du XXI ^{ème} siècle, KOFFI Léon Yao Fidel , Université de Bondoukou et JOHNSON Kouassi Zamina, Université Felix Houphouët- Boigny.....	p.71
8- La ville comme personnage littéraire dans les œuvres africaines francophones, Marthe Prisca LETSETSENGUI, Université Omar Bongo, Gabon.....	p.82
9- Semiotics of Signifying Systems: A Study on the Formal Patterns of Metalanguages ,Abdelkader FEHIM CHIBANI, Mustapha STAMBOULI University-Mascara (Algeria).....	p. 93
10- Identifying Pros and Cons Development in Discourse: Case of Joe Biden's UN 2022 General Assembly Speech, Kouadio Mesmer N'ZI, Université Alassane Ouattara-Bouaké.....	p.103
11- Challenges of Humanities and Social Sciences in the Context of Digital Transformation تحديات العلوم الإنسانية والإجتماعية في ظل التحولات الرقمية، BENSOUOLA Noureddine, ASRI Fatiha and LAHCEN SEDDAR University of Mascara (Algeria)	p.114
12- Psychological Flexibility and Emotional Expression in Women with Breast Cancer, Dr. MEGATELI Naima, University of Lounici Ali Blida 2 (Algeria).....	p.122
13- Le Français comme Outil de Narration des Futurs Imaginaires Lakhdar DOURARI, Centre universitaire de Barika, Barika Algérie, Route de M'doukal, Barika 05001	p.134
14- La traduction et les interférences dans le contexte de la globalisation : étude comparative syntaxique et sémantique entre l'anglais et le français, FARES Oum Elghait, Docteur en littérature française de l'Université Sidi Mohammed Ben Abdellah de FES,.....	p.143
15- Psychological Disorders and Their Treatment in Islamic Heritage, Dr HAFSI. M. ABBAS (University Amar Telidji of Laghouat), Dr NADJAT HASSANE (University of Laghouat Algeria) and Dr Djradi hafsah (University of Laghouat Algeria)	p.159
16- L'écriture dramatique de l'apartheid dans <i>La Croix Du Sud</i> de Joseph Ngoue, Marie-Christine Arlette Bessomo Mvogo, University of KwaZulu-Natal.....	p.166
17- La vulnérabilité au prisme du roman marocain contemporain de langue française. Cas de <i>Casablanca</i> <i>Circus</i> de Yasmine Chami, Asma Laacouri (Doctorante), Université Ibnou Zohr.....	p.178
18- The Functioning of the Discourse of Pain: From Existential Emptiness to Transcendental Fragmentation in the Poetry of Latifa Harbawi, Wafa MENASRI, Nour Bachir University Center El Bayadh, (Algeria) and Rachid Aymen MEHDID, Tamanghasset University (Algeria)	p. 188

- 19-** The Role of Modernist Literature in Constructing a Hedonist Society, Abdelaziz MENCI, Echahid Cheikh Larbi Tebessi University, Tebessa, (Algeria)p.198
- 20-** Private Tutoring For Primary School Pupils Between The Necessity Of Support And Social Changes“*A Psycho Educational Social Approach*” مقاربة "مقاربة" الاجتماعية "مقاربة" بين حتمية الدعم والتغيرات الاجتماعية "مقاربة" نفسية تربوية إجتماعية " Dr; Mihoub Noureddine , Dr. Khireddine Bouziane, University of Shahid Sheikh Larbi Tebessi , Tebessa., (Algeria) and Dr. Abid Mohammed University of Mustapha Stambouli Mascara, (Algeria)..... p.219
- 21-** The Significance of Anthropological Method and Approaches in Academic Study of Museum, Religion and Culture, Anthony Okon Ben and Emmanuel Orok Duke, University of Calabar, Calabar – Nigeriap.228
- 22-** Dynamiques informelles et le pouvoir économique dans la filière du faux thon en Côte d'Ivoire, KAKOU Dominique Ariel, KAMBIRE Samy Francis and NOBA Tchetché Agnès, Université Alassane OUATTARA, Bouaké..... p. 240
- 23-** The Crisis of Traditional Values in Ola Rotimi's *the Gods are to Blame*, Dr. K. Guy Willson NANDO, Université Félix Houphouët Boigny, Cocody-Abidjan (Côte d'Ivoire)p. 253.
- 24-** Pratique du lien social à la bibliothèque universitaire de l'Université Alassane Ouattara : perception des usagers et opportunités, TRAORE Namon Moussa, Doctorant en sociologie du développement, Université Alassane Ouattara (Bouaké, Côte d'Ivoire) p.268
- 25-** The Role of Informal Communication in Activating the Communication Strategy of University Institutions: A Field Study at Kasdi Merbah University, Ouargla, Algeria, Abdelhalim TEBIB And Abdelkader BOUDERBALA, University Kasdi Merbah, Ouargla (Algeria)p.277
- 26-** Decolonizing the African Novel: Contemporary Reinterpretations of Colonial Narratives Through selected texts, Dr Bourama Mariko, Université Yambo Ouologuem de Bamako, Mali.....p.292
- 27-** Decoding Types of Code-Switching in *The Fortunes of Wangrin* by Amadou Hampaté Ba Dr. Dialifily DANSIRA, Part-time Lecturer- Université Yambo OUOLOGUEM de Bamako.....p.302
- 28-**The Fantastic and Love in Lobbo, A Songhay-Zarma Amour Courtois by Djado Sékou, Karim MAHAMANE KARIMOU and Ismael ZAKARI ISSAKA, doctoral students, Abdou Moumouni University (UAM), Niamey/Niger.....p.313
- 29-** Commerce bilatéral entre la république de Guinée Conakry et la Côte d'Ivoire, Ousmane Mamadou TOGOLA, Faculté des Sciences Economiques et de Gestions (FSEG) de Bamako de l'Université des Sciences Sociales et de Gestions de Bamako.....p.327
- 30-**La société civile face aux défis du renforcement de la démocratie et de l'Etat de droit au Mali (1991-2025), M'Baha Moussa SISSOKO, Dr en science politique & Dr en Droit Privé Chargé de Cours à la Faculté des Sciences Administratives et Politiques de Bamako (FSAP) et à l'Université Lumière Lyon 2 (France)......p.341
- 31-** Déficit communicationnel entre parents et adolescents dans l'éducation à la sexualité en milieu urbain abidjanais, HONHINLIN Camara, Université de Bondoukou (Côte d'Ivoire), Unité de Formation et de Recherches : Sciences Humaines et Sociales (UFR/SHS)p.353
- 32-**Masculinity Dynamics, Sustainable Communities, and Implications for Social Change: An Analysis of *The Purple Violet of Oshaantu*, Funmilola Kemi Megbowon, Department of Arts, Walter Sisulu University, South Africa.....p.407
- 33-**Déterminants socio-économiques de l'insertion professionnelle des personnes en situation de handicap physique dans la commune d'Abidjan (Côte d'Ivoire), Acho Rodrigue Stéphane, Doctorant, Département d'Anthropologie et de Sociologie, Université Alassane Ouattara (Bouaké).....p.427
- 34-**The Significance of the Ikenike Dance in Sustaining Urhobo Social Fabric and its Potential Contribution to African Educational Paradigms, Benjamin Obeghare Izu, Music and Performing Arts Department Nelson Mandela University, Gqeberha, 6011, South Africa.....p.447

L'Américanisme à l'épreuve des grandes problématiques sociétales du XXI^{ème} siècle

KOFFI Léon Yao Fidel

Université de Bondoukou
koffileonfidele@gmail.com

&

JOHNSON Kouassi Zamina
Université Felix Houphouët-Boigny
johnsonkouassi@yahoo.fr

Résumé

L'Amérique, en tant que nation, s'est bâtie sur un fondement dont les composants se résument dans l'américanisme. Ce concept traduit la pensée originelle qui constitue, jusque-là, le socle de la nation, même dans les moments les plus tumultueux de son histoire. Son rayonnement international y tire également sa source. Aussi sa stabilité interne, sur tous les plans, témoigne-t-elle d'une harmonie culturelle et raciale. Toutefois, cette grandeur ne saurait occulter les effets des changements qui s'imposent dans une ère caractérisée par l'émancipation accrue des pensées. Cette tendance sociale ouvre un pan sur la société américaine qui tente de résister face aux urgences sociétales qui ne sont qu'une résultante de la modernité.

Mots-clés : Américanisme, américanité, démocratie, émigration, puritanisme.

Abstract

America, as a nation, is built on a foundation whose components are found in Americanism. This concept expresses the original thought that is, so far, the plinth of the nation, even in the most tumultuous moments in its history. It is, as well, a source of its influence in the world. Its internal stability, on all aspects, also bespeaks a cultural and racial harmony. However, that greatness cannot overshadow the effects imposed by social changes in an era characterized by the increasing emancipation of thoughts. This social tendency reveals an aspect of the American society that tries to resist against social emergencies known as the outcome of modernity.

Keywords : Americanism, americanity, democracy, emigration, puritanism.

INTRODUCTION

La société américaine est une société qui se présente, à une grande proportion, sous une ambiguïté dont la cause est directement liée à un système politico-démocratique très hétéroclite. Nonobstant cette caractéristique, il convient de rappeler que les États-Unis ne furent guère, à leur création, une nation aux multiples ambitions. Gilbert Chinard, dans son opus historique, nous livre un pan de l'idéologie américaine à sa genèse :

Pays des dollars et pays de la vie rapide, pays où l'individualisme trouvait à se développer plus intensément que nulle part ailleurs, où toutes les excentricités paraissaient naturelles, pays qui allait on ne savait où, mais qui était doué d'un élan irrésistible, l'Amérique irritait certains, obtenait de beaucoup d'autres un sourire et un intérêt condescendant. Les plus indulgents et les plus optimistes ne pouvaient considérer sans un certain effroi ce pays où l'idéalisme même et la religion avaient pris une allure pratique déconcertante. Chinard, (1919, pp.4-5).

Dans cet extrait, l'auteur nous fournit un ensemble d'éléments qui constituent le fondement de la nation américaine. Ainsi, de l'individualisme à la condescendance via l'excentricité, la société américaine se donne une âme, voire une teneur sous-jacente à sa création. Toutefois, si l'extrême richesse de sa démocratie constitue un fondement des multiples facettes de cette société et par conséquent, une des destinations les plus prisées par les pensées émancipatrices, il est possible d'affirmer l'idée d'une mise à mal du substrat, voire de l'âme de la nation. Cette thèse constitue le fil conducteur dans la présente étude où nous visons, d'une part, à mener une réflexion sur les fondements des États-Unis en tant que nation et d'autre part, à identifier l'impact de quelques questions sociétales du siècle en cours en vue d'appréhender leurs rapports avec les différents clivages qui se montrent de plus en plus caractéristiques de la société américaine.

Ainsi, au regard de tous ces objectifs susmentionnés, il est nécessaire de s'interroger comme suit : existe-t-il réellement un fondement à la nation américaine ? S'il est pertinent de répondre par l'affirmatif à cette interrogation, nous notons qu'il est également indispensable de se demander : quel état des lieux peut-on faire de ce fondement s'il en existe réellement ? Enfin, quelles perspectives pour une société américaine au reflet de sa diversité au sens propre du terme ? Telles sont les questions qui guideront notre réflexion dans cette étude.

S'agissant de l'aspect théorique, nous notons que *la théorie des mouvements sociaux* s'avère très utile dans notre étude. Il s'agit, en effet, d'une théorie mise en avant par plusieurs penseurs et chercheurs, notamment Charles Tilly, Alfredo G. Cohen, David Meyer et Sidney Tarrow et dont les tenants se résument dans l'ouvrage intitulé *Power in Movement : Social Movements and Contentious Politics* (1994). Toutefois, il importe de préciser qu'elle a été vulgarisée par Sidney Tarrow à qui l'on attribue la paternité d'une diversité de concepts pouvant aider à l'appréhension du mode de fonctionnement des mouvements sociaux. Son application dans notre étude vise à mieux cerner les causes et le mode d'opération des différents clivages de la société américaine. Mais avant, il importe de savoir les origines des pensées émancipatrices qui donnèrent naissance à la nation américaine.

1- Les mobiles d'une nouvelle quête territoriale

De manière récurrente, la notion d'indissociabilité est usitée dans la l'appréciation du rapport entre la Grande-Bretagne et les États-Unis. Ce qualificatif revêt toujours une pertinence en raison des facteurs que sont la communauté de langue (l'anglais) et l'origine des premiers colons (les britanniques) sur les côtes amérindiennes. Il naît, partant de ce fait, un lien indéfectible entre ces deux

nations. Toutefois, il est indispensable de savoir les raisons sous-jacentes aux premiers mouvements migratoires en direction de l'Amérique.

1-1- Quand la royauté et la tyrannie se confondent

De prime abord, nous notons qu'un pan de la perception aristotélicienne de la gouvernance nous instruit sur les dérives de la royauté dans la société médiévale britannique. Ces dérives prennent forme quand le pouvoir monarchique perd de vue son substrat. Ce facteur retient l'attention de Carl D. Cavalli lorsqu'il affirme comme Aristote : « quand il s'agit, par exemple, du règne d'un seul individu, la royauté se donne comme la forme positive et la tyrannie se révèle comme étant la mauvaise¹⁴» Cavalli (2013, p.2). En d'autres termes, tout pouvoir monarchique s'avère convenable dans la gestion d'une nation ou dans la gouvernance d'un peuple contrairement à la tyrannie.

En effet, « l'idée de royauté, selon Aristote, transparait dans l'acte ou l'attitude d'un roi éclairé, bienveillant et qui gouverne sans perdre de vue l'intérêt et les aspirations de son peuple¹⁵» (p.2). La carence du royaume britannique et de l'Europe, dans sa globalité, en ces valeurs susmentionnées (la bienveillance, l'aspiration au bien-être du peuple) en plein XVII^{ème} siècle déclenche des vagues de migration en direction des côtes américaines. En réalité, cette terre dont la découverte pour les européens se fait à la fin du XV^{ème} siècle est porteuse d'espoir pour un nouveau départ sur tous les plans. Par conséquent, toute une diversité d'individus (religieux, agriculteurs, mineurs) s'adonne à un grand mouvement migratoire en direction des côtes américaines pour y donner vie à leurs rêves. Si les dérives monarchiques conduisent aux premiers mouvements migratoires de l'Europe vers l'Amérique, il n'en reste pas moins que les questions religieuses revêtent une pertinence en ce sens qu'elles justifient la migration des premiers puritains vers les côtes américaines. Cet aspect sera examiné dans le point suivant de notre étude.

1-2- Les issues d'une tourmente religieuse

A ce stade de notre analyse, il convient de préciser que les querelles religieuses dues à la scission entre l'église anglicane et le catholicisme romain sont perçues comme l'une des caractéristiques majeures du règne des Tudors sur le trône anglais. Cela s'explique à l'aune des réformes que subit la religion chrétienne, plus particulièrement le catholicisme, à travers toute l'Europe. Ainsi, les oppositions nées des thèses luthériennes et calvinistes se muent en une gangrène qu'il faut éradiquer par tous les moyens. Si cet engagement est pris sous la houlette d'Henry VIII comme un soutien à Rome, il faut noter que cette alliance se voit être rompue en raison de l'objection papale vis-à-vis du projet de divorce entre le roi et Catherine d'Aragon. Cette rupture donne naissance à l'église anglicane qui se situe aux antipodes du catholicisme romain. Toutefois, ce nouveau christianisme teinté des idéaux purement anglais ne saurait être exempt de répulsion de la part de groupuscules connus sous le nom de puritains. Issus des pensées calvinistes, ces derniers ne sauraient acquiescer la mise en cause de la transcendance et la puissance de Dieu. Ainsi, la souveraineté de cette église requiert l'épuration de la société anglaise de toutes les dissidences, d'où les multiples arrestations des factions religieuses qui prennent leur distance vis-à-vis de la nouvelle église.

Toutes ces persécutions suscitent la quête d'un ailleurs plus stable et propice à la pratique de la foi religieuse. Albert Desbiens évoque ce facteur comme une des causes liées aux premières

¹⁴ Texte original: « With regard to rule by one individual, kingship was the positive form; tyranny, the negative ».

¹⁵ Texte original: « His view of kingship was one of an enlightened, benevolent monarch ruling in the best interests of the people ».

migrations vers l'Amérique : « sous les successeurs d'Henri VIII, la tourmente religieuse [conduit] à la guerre civile et [...] à la migration vers l'Amérique des communautés considérables qui tentent de pratiquer librement leur religion » Desbiens (2004, p.18). Dans cet extrait, l'auteur met en exergue la question religieuse en tant qu'un facteur de migration européenne vers d'autres destinations.

En somme, l'on retient que les dérives du pouvoir monarchique et la quête de la liberté religieuse sont des causes assez significatives qui sous-tendent les premières migrations dont la résultante est la création de la nation américaine. Toutefois, si la fusion de ces différentes aspirations (la démocratie, la liberté et l'épanouissement) donne naissance à l'américanisme qui est un ensemble d'idéaux soutenus par les pères fondateurs, il importe de savoir les facteurs qui témoignent de la manifestation de cette idéologie dans l'histoire des États-Unis depuis leur accession à l'indépendance. Mieux, comment l'américanisme se matérialise-t-il dans l'histoire américaine ?

2- État des lieux de l'américanisme dans l'histoire des États-Unis

L'objectif dans ce point de notre étude consiste à porter un regard sur les éléments ou les faits dont l'existence dans l'histoire américaine témoigne de la manifestation des valeurs ou des idéaux inscrits au cœur de l'américanisme.

2-1- Une démocratie aux multiples facettes

Les différentes configurations de la démocratie américaine, loin d'être perçues comme un défaut, concourent de diverses manières à son enrichissement. Ainsi, il importe de s'interroger sur les origines de cette configuration par un recours à la conception des pères fondateurs de l'Amérique vis-à-vis de la démocratie. En effet, la démocratie émane de la fusion de deux vocables grecs : « dêmos » faisant référence au peuple et « kratos » qui signifie gouverner. Ces deux désignations et les significations qui en découlent nous amènent à comprendre que l'intérêt du peuple occupe une place prépondérante dans ce système politique. Nous comprenons manifestement les motivations d'Abraham Lincoln (seizième Président des États-Unis) quand il la définit en tant que « le gouvernement du peuple, par le peuple, et pour le peuple » Becker et Raveloson (2008, p.4). Pour Becker et Raveloson, « les libertés fondamentales et les droits fondamentaux [représentent] des éléments clés des États organisés sur le principe démocratique » (p.5).

Quant aux Pères Fondateurs, ils appréhendent la répartition de ce système en trois branches (*le judiciaire, le législatif, l'exécutif*) comme un moyen efficace pour la garantie de la liberté et les droits fondamentaux du peuple américain. Ils y incluent des contrôles croisés, c'est-à-dire, des contrôles de part et d'autre et dont le concept du *Check and Balance*¹⁶ se prête bien pour l'illustration. Cette configuration nous aide à comprendre l'origine des différentes facettes de la démocratie américaine. La question de la libération des limites imposées sur le vieux continent étant perçue comme une motivation pour la première migration, la concrétisation de cette aspiration s'exhibe à travers la configuration autonome qui caractérise chaque état. Cela sous-entend que la possibilité de création d'un état fédéral est subordonnée à l'indépendance, voire la souveraineté de chaque état. Il s'agit d'un facteur repérable à travers l'autonomie que la constitution américaine confère à chaque état au plan local dans la gestion des questions d'ordre scolaire, médical, académique etc. Cet élément est perceptible dans les propos d'Alexis de Tocqueville :

¹⁶ Concept faisant référence au *Poids Contrepoids* dans le système français et par le biais duquel chacune des trois branches du système fédéral américain acquiert autonomie tout en contrôlant les actions des deux autres branches dans la politique américaine.

Les pouvoirs que la constitution délègue au gouvernement fédéral [...] sont définis, et en petit nombre. Ceux qui restent à la disposition des États particuliers sont au contraire indéfinis, et en grand nombre. Les premiers s'exercent principalement dans les objets extérieurs, tels que la paix, la guerre, les négociations, le commerce. Les pouvoirs que les États particuliers se réservent s'étendent à tous les objets qui suivent le cours ordinaire des affaires, intéressent la vie, la liberté et la prospérité de l'État. De Tocqueville (2012, p.99).

Au vu de ce qui précède, la question de la liberté se voit être en partie résolue car la gestion locale étant du ressort de chaque état, elle donne une large possibilité de fonctionnement selon les idéaux propres aux gouvernants de chaque circonscription. Toutefois, la liberté et la sécurité allant de pair, il est nécessaire de voir le procédé par lequel cette dernière est assurée sur le sol américain.

2- 2-Une quiétude sociale par l'auto-défense et la religion

De prime abord, la question sécuritaire se présente comme l'une des plus grandes problématiques dont la réponse se montre préoccupante pour la jeune nation d'alors. L'un de ces facteurs est symbolisé par le droit du port d'arme et dont l'origine remonte à la constitution américaine. Il s'agit, en effet, d'un droit constitutionnel défini dans le deuxième amendement à la constitution. Il stipule l'impossibilité de transgresser le droit qu'ont les individus de porter une arme en vue d'assurer leur sécurité. Ensuite, les adeptes de cette conception, tout en s'arcboutant au *Bill of Rights*¹⁷, se montrent favorables aux pensées des pères fondateurs des États-Unis, notamment Benjamin Franklin (1706-1790), George Washington (1732-1799), John Adams (1735-1826) et bien évidemment James Madison (1751-1836) à qui l'on attribue la paternité du Deuxième Amendement. Ce dernier ne manque pas de rappeler « l'avantage d'être armé, que les Américains possèdent sur les peuples de presque toutes les autres nations » Combeau (2002, pp.97-98). Allant dans cette même veine d'idée, Alan Merrill Gottlieb écrit :

Si nos pères fondateurs étaient en vie aujourd'hui, ils seraient sans doute membres d'un groupe pro-armes. Cette affirmation paraîtrait stupide ; mais en réalité, si l'on connaît l'histoire coloniale, cela ne le paraîtrait pas. En effet, il est difficile de montrer à quel point nos pères fondateurs chérissaient l'arme à feu¹⁸. Combeau (2002, p.98).

Eu égard à ce qui précède, nous sommes en droit d'affirmer que la problématique du port d'arme est inhérente à l'histoire américaine. Autrement dit, cette question fait corps avec l'américanisme qui est un ensemble d'idéaux défendus par les pères fondateurs. C'est également un gage de la sécurité individuelle et ce, depuis les premières installations coloniales via les luttes indépendantistes jusqu'à la guerre de sécession. S'agissant de la dernière période (la guerre de sécession), elle constitue une période charnière pour l'industrie de l'armement en l'occurrence, la "Winchester Repeating Armes Company" dont la popularité dans la manufacture des armes légères à la fin du XIX^{ème} siècle s'avère indéniable. En outre, l'américanité (l'ensemble de pratiques propres aux États-Unis), d'un point de vue culturel, pour chaque citoyen adepte du conservatisme, s'exprime-elle à travers le port d'arme. Partant de là, toute entrave à cette liberté serait contraire à la loi

¹⁷ Adopté par la Chambre des Représentants le 21 Août 1789 et par le Congrès le 26 Septembre 1789, le *Bill of Rights* forme les dix premiers amendements à la Constitution américaine. Il définit les limites des pouvoirs du Gouvernement Fédéral tout en garantissant les libertés de la presse, de parole, de religion, de réunion, de droit de porter des armes et le droit à la propriété. Voir Claude Fohlen, *Les pères de la révolution américaine*, Paris, Albin Michel, 1989, p.230.

¹⁸ Text original: "If our Founding Fathers were alive today, they would no doubt be members of a progun group. That statement might sound rather wild; but really, if one knows Colonial history, it's not. Indeed, it is hard to overstate how much our Founding Fathers cherished the firearm ".

fondamentale qui sous-tend la création de la nation américaine. Il est même une marque de l'engagement de chaque citoyen envers la communauté dans la lutte contre la criminalité comme le soutient John Lott dans *More Guns, Less Crime: Understanding Crime and Gun-Control Laws* (1998), ouvrage dont l'apologie est faite par Larry Craig¹⁹ en ces lignes: « l'ouvrage de John Lott a montré que le port des armes par l'ensemble des citoyens, en vertu des lois qui autorisent le port des armes à feu dissimulables aurait un effet protecteur pour la communauté²⁰» Ayres (2003, p.1198).

Par ailleurs, nous avons toute la symbolique par le biais duquel le port d'arme se voit être identifié comme une expression de la liberté à l'américaine. En ce sens, elle devient un « instrument de libération, de réussite et de socialisation. [...] À la fois outil et gage de la liberté de ses possesseurs, elle l'est aussi de leur américanité, puisque les deux notions sont à peu près synonymes dans leur esprit » Combeau (2002, p.99). Il ressort de ce qui précède que la quiétude du citoyen au travers du port d'arme s'incruste à d'autres idéaux, notamment la liberté que prône l'américanisme et la réussite pour tous que promet le rêve américain. Ces notions se montrent non négligeables dans la circonscription de l'américanité, voire l'identité américaine comparativement aux autres peuples du monde. Toutefois, la quête de la liberté religieuse étant un désir motivateur de l'exode d'un grand nombre de populations européennes vers les côtes américaines, il est indispensable de savoir la manifestation de cette quête sur le sol américain.

À ce niveau, il est pertinent d'apprécier la démocratie américaine comme étant une démocratie à l'encrage religieux. En effet, si la liberté de religion fait partie de la nébuleuse qui constitue l'américanisme, force est de constater que le christianisme marque de son empreinte ce composant dès la genèse de l'histoire américaine. En clair, la liberté religieuse aux États-Unis s'est présentée sous une singularité, notamment le christianisme dès les premières installations coloniales. À cette époque, la religion chrétienne se pratique sous une posture austère. C'est-à-dire le puritanisme, une faction chrétienne qui considère l'ancien monde (l'Europe) comme étant dénué de valeur morale. Aux yeux de ses adeptes dont la plupart étaient en Nouvelle-Angleterre²¹, l'Amérique devient une terre promise pour une nouvelle vie loin des persécutions monarchiques de l'Europe. Ainsi, pour Alexis De Tocqueville, l'un des héritages des puritains dans l'histoire américaine est la démocratie car ces derniers se consacraient à l'éducation, à la liberté individuelle et à la création d'une société où tous les hommes étaient égaux. En ce sens, il affirme :

Les émigrants [Puritains] qui vinrent s'établir sur les rivages de la Nouvelle-Angleterre appartenaient tous aux classes aisées de la mère-patrie. Leur réunion sur le sol américain présenta, dès l'origine, le singulier phénomène d'une société où il ne se trouvait ni grands seigneurs ni peuple, et, pour ainsi dire, ni pauvres ni riches. [...] Le puritanisme n'était pas seulement une doctrine religieuse ; il se confondait encore en plusieurs points avec les théories démocratiques et républicaines les plus absolues. De Tocqueville (2012, pp.34-35).

L'on peut déduire, de cet extrait, une indissociabilité entre le puritanisme et la démocratie, chose qui témoigne de la contribution du christianisme dans l'installation des fondements de la société américaine en tant qu'une société démocratique. Aussi est-il nécessaire de prendre en compte la

¹⁹ Membre du Parti Républicain, Larry Craig est un ancien sénateur de l'Idaho de 1991 à 2000.

²⁰ Text original: "The work of John Lott showed that arming the citizenry via laws allowing the carrying of concealed handguns would have a protective effect for the community at large because criminals would find themselves in the line of fire".

²¹ Région située au nord-est des États-Unis, la Nouvelle-Angleterre est constituée de six régions, notamment Maine, Massachusetts, New Hampshire, Vermont, Rhode Island et Connecticut.

devise nationale "*In God We Trust*"²² adoptée par le congrès en 1956 en remplacement de "*E pluribus unum*"²³ qui est la première devise adoptée depuis 1863. La quête des origines de cette devise nous conduit à une prise en compte du contexte historique dans lequel elle est née, notamment pendant la guerre sécession qui ruina plusieurs états. En effet, ce traumatisme conduisit un bon nombre de personnes pieuses à adresser une multitude de lettres à Salmon P. Chase²⁴ lui proposant la figuration du nom de Dieu sur les monnaies de l'union. Avec l'approbation d'Abraham Lincoln, ce projet devient une réalité car celui-ci voyait cette guerre comme une volonté de Dieu en vue de purifier le peuple américain dans sa marche vers son destin. Pierre Mélandri déclare à ce sujet que « Lincoln [...], identifiant plus que jamais foi en Dieu et foi dans les États-Unis, fit frapper, en 1864, sur le dollar, la formule "In God We Trust" qui, en 1956 deviendra la devise du pays » Mélandri (1988, p.8).

Toujours dans la même logique du repérage des idéaux témoignant de la racine religieuse de la démocratie américaine, il paraît indispensable de rappeler la pensée de l'un des pères fondateurs de l'Amérique, en l'occurrence George Washington, qui se demandait « où serait la garantie de la propriété, de la réputation, de la vie, si le sens de l'obligation religieuse venait à manquer aux serments qui sont l'instrument des enquêtes dans les cours ? » Mélandri (1988, p.5). À cela, le premier président des États-Unis répond en affirmant que « de toutes les dispositions et habitudes qui mènent à la prospérité politique, ce sont la religion et la moralité qui sont les indispensables soutiens » (p.5).

Au regard de tous ces idéaux théocentriques susmentionnés, l'on comprend que la question du respect des valeurs morales, comme un principe divin, prend une place importante dans la vision des pères fondateurs et par ricochet dans l'histoire des États-Unis. Sur cette base morale, les autorités ecclésiastiques et politiques de l'Amérique coloniale affichent leur objection vis-à-vis de nombres de pratiques qu'ils jugent immorales avec pour conséquence l'interdiction de l'avortement. À cela s'ajoute la prohibition de l'alcool au XIX^{ème} siècle dans divers états, notamment le Maine en 1846, le Vermont, Rhode Island et Minnesota en 1852. Sous cette posture, l'avortement devient un interdit dans la pensée populaire nonobstant la non existence d'une loi qui le proscrie à proprement dit. Cette réalité justifie les propos de Eric Fassin quand il affirme que : « lorsque les Pères Fondateurs rédigent la Constitution, la loi américaine ignore l'avortement, qui n'est régi que par la loi coutumière, héritée d'Angleterre » Fassin (1997, p.4). Si ce passage témoigne de la non-pénalisation de l'avortement sur des bases légales, l'on peut noter, cependant, que l'influence du fort attachement des ancêtres puritains au respect de la vie humaine a fini par l'inscrire dans la mémoire collective d'alors comme une valeur dont le respect s'impose à tous.

Nous pouvons ainsi dire que, de la démocratie aux multiples facettes jusqu'au respect des principes divins en passant par la légalisation du port des armes pour la sécurité du citoyen lambda, l'américanisme en tant qu'une expression de la liberté prend toute sa forme dans l'histoire américaine. Toutefois, au regard de la configuration des sociétés dans le présent siècle qui semble être celui de toutes les excentricités jadis muselées, il convient de voir la tournure que prennent toutes ces valeurs qui, depuis le XVIII^{ème} siècle, ont constitué le fondement de cette nation.

²² « En Dieu nous croyons »

²³ Expression latine qui signifie « De plusieurs, un »

²⁴ Homme politique qui occupa de nombreuses fonctions, notamment le poste de sénateur de l'Etat de l'Ohio, le poste de secrétaire au Trésor du Président Abraham Lincoln et bien d'autres fonctions pendant la guerre de sécession.

S'agissant de l'évaluation des fondements de l'américanisme au XXI^{ème} siècle, nous pouvons dire que ces valeurs se retrouvent dans une situation d'urgence qui conduit à une société américaine en pleine mutation. En d'autres termes, s'il est vrai que ce concept a établi les bases de la société américaine, il faut reconnaître qu'il subit en plein XXI^{ème} siècle les effets de « la fenêtre d'Overton²⁵ ». En effet, ces effets se manifestent par une défiance vis-à-vis des valeurs par lesquelles l'américanisme s'est jusque-là exprimé. Aussi ce facteur s'explique-t-il à l'aune de *la théorie des mouvements sociaux*. Il s'agit d'une théorie qui se focalise sur le procédé par lequel des groupuscules mènent des actions collectives en vue de provoquer le changement dans une société bien définie. Selon Sidney Tarrow, l'un des précurseurs de ladite théorie :

Dans ces trente dernières années seulement, le mouvement des droits civils américains et de la paix, les mouvements féministes et environnementaux, les révoltes contre l'autoritarisme en Europe, dans le tiers monde et le soulèvement de nouveaux mouvements islamistes ont conduit de nombreuses personnes dans les rues tout en demandant le changement. Parfois ils obtiennent gain de cause, mais même toutes les fois où ils ont fait échec, leurs actions conduisent à des changements politiques et culturels importants et elles conduisent également à des changements internationaux²⁶. Tarrow (1994, p.6).

Par ces propos de l'auteur, nous appréhendons mieux le sens de cette théorie et les objectifs qu'elle s'assigne, d'où la nécessité de rappeler le concept de *la mobilisation collective*. Selon Tarrow, ce concept se réfère à l'empressement autour d'une cause commune. Mieux, il s'agit d'un concept qui examine la manière dont les groupuscules se rassemblent pour agir face à une injustice ou à des opportunités collectives. Il nous aide à décrire des mouvements sociaux au cours des deux dernières décennies dans la société américaine. Nous pouvons citer par exemple le mouvement pour le contrôle des armes à feu. Il a été initié suite à la terreur grandissante en raison de la libre circulation des armes à feu. Nous avons, en guise d'illustration, l'assassinat des 26 personnes dont 20 enfants à Newtown dans l'état de Connecticut plus précisément à l'école primaire Sandy Hook le 14 décembre 2012.

Suite à cette atrocité, le "*Assault Weapons Ban 2013*" qui est un projet de loi sur le contrôle des armes d'assaut fut initié par la Sénatrice Dianne Feinstein en 2013. Nonobstant le rejet de ce projet par le congrès, nous notons une certaine prise de conscience du danger que représente la libre circulation des armes. Cécile Bourgneuf, Emilie Coquard et Elsa Maudet s'accordent sur ce fait car selon eux, la loi qui autorise le port d'arme est loin de faire l'unanimité chez tous les américains. Ils rapportent, en ce sens, le témoignage d'Izaiah, un adolescent de 17 ans sur la question :

Les élèves de mon lycée mettent en place des groupes pour protester. Ils organisent des manifestations et parlent beaucoup sur les réseaux sociaux, comme Facebook, Instagram et Twitter. [...] On en a marre d'avoir peur. On nous dit toujours que la catastrophe n'aurait pas pu être évitée, mais ça n'a pas l'air vrai, ajoute-t-il. Je serais plus heureux s'il y avait plus de lois de contrôle. Bourgneuf et al (2018, p.3).

Avec le second concept, notamment *les ressources et réseaux*, Tarrow insiste sur l'indispensabilité des ressources financières, humaines, informationnelles et des réseaux sociaux dans

²⁵ Concept qui, selon son initiateur Joseph P. Overton, décrit le procédé par lequel les idées et les pratiques d'un groupuscule parviennent à être acceptés comme des normes dans une société donnée.

²⁶ Texte original: "In the last fifty years alone, the American Civil Rights movement, the peace, environmental and feminist movements, revolts against authoritarianism in both Europe and the Third World, and the rise of new Islamist movements have brought masses of people into the streets demanding change. They often succeeded, but even when they failed, their actions set in motion important political, cultural, and international changes".

la réussite des mouvements. Ainsi, se servant de l'exemple de deux travailleurs à la base d'un mouvement de protestation à l'usine d'automobile Honda dans la province de Hunan en Chine, il déclare ce qui suit : « les deux travailleurs du Hunan n'ont agi qu'après avoir formé un réseau de 50 travailleurs dont beaucoup venaient également du Hunan [et] qui avaient accepté de soutenir le plan²⁷ » Tarrow (1994, p. 120). La pertinence des propos de l'auteur se confirme par une analogie avec des outils de rapprochement tels que Facebook, Instagram et Twitter dans le témoignage d'Izaiah cité supra. Ces réseaux sont des moyens efficaces, à l'ère du numérique, pour la mobilisation des communautés face aux situations d'urgence. Dans le contexte américain nous pouvons affirmer, par appui sur ce concept (les ressources et réseaux), que les réseaux sociaux jouent un rôle significatif dans la mobilisation contre la loi sur libre circulation des armes à feu.

La problématique de la perpétuation des valeurs religieuses suscite également un intérêt particulier car il s'agit d'un sujet qui, en plus de celui susmentionné, se situe au cœur de diverses contestations avec, en toile de fond, la question de l'identité sexuelle. Cette problématique se justifie par le désir croissant chez nombre d'individus dont les choix quant à leur auto-désignation mettent en cause la matrix originelle du genre (homme ou femme). Si la notion LGBTQ+ se prête à la désignation de cette tendance, nous pouvons noter qu'aux yeux des conservateurs, il s'agit là d'une profanation, voire une désacralisation des valeurs religieuses héritées de leurs ancêtres. Ainsi, comme l'affirme Derek C. Araujo : « au cours des seize dernières années, le gouvernement des États-Unis a mis en place le programme " don't ask, don't tell " [interdisant] aux gays et aux lesbiennes de servir ouvertement dans les forces armées²⁸ » Araujo (2010, p.1). En dépit de ce fait, cette politique fut modifiée en 2011, chose qui facilita le service militaire des homosexuels. Cette flexibilité est le résultat de diverses manifestations pour les droits de ces derniers. Une des conséquences les plus significatives est la légalisation du mariage homosexuel en 2015 par la cour suprême. Cela confirme une fois de plus le poids des mouvements sociaux dans la vision de Sidney Tarrow plus précisément à travers les concepts que sont *la mobilisation collective* et *les ressources et réseaux*.

S'agissant du droit à l'avortement, il se situe au cœur de *l'arrêt Roe vs wade* dont la révocation par la Cours Suprême (avec une majorité de juges conservateurs) traduit encore un objectif de préservation des valeurs religieuses des pères fondateurs. Toutefois, malgré sa posture légale, cette interdiction ne saurait faire l'unanimité dans une Amérique qui se veut le creuset de la liberté inaliénable. Nonobstant toutes ces problématiques susmentionnées, il y a la nécessité de reconnaître la valeur de cette démocratie et ce, au regard de sa structure dont les diverses branches (*le judiciaire, le législatif, l'exécutif*) suivies du contrôle croisé (*check and balance*) permettent de garder l'équilibre. Toutefois, son système électoral dont le mode de fonctionnement est guidé par divers organes, en l'occurrence *le collège électoral, l'opinion de la majorité et les deux tiers de la majorité absolue* montre de plus en plus ses limites en dépit de l'excellence qu'il incarne dans la pensée de tout observateur des règles démocratiques.

Ce cliché s'illustre, d'une part, par des faits électoraux en tout début du XXI^{ème} siècle, notamment à l'élection présidentielle de 2000 qui opposa George W. Bush et Al Gore. C'est une année assez significative dans l'histoire électorale des États-Unis en raison des irrégularités suivies de la contestation des résultats par le camp Al Gore. Cet épisode donne naissance à la décision de

²⁷ Text original: « The two Hunanese workers acted only after forming a network of 50 workers –many of them also from Human- who had agreed to support the plan ».

²⁸ Texte original: " For the past sixteen years, the United States government's "Don't Ask, Don't Tell" (DADT) policy has barred gays and lesbians from serving openly in the armed forces".

justice connue sous la désignation d'*Arrêt Bush V. Gore (531 US 98)*. Cette décision rendue par la cour suprême le 12 décembre 2000 met fin aux nombreux recours et contestations consécutifs aux élections et au recomptage des voix dans l'État de Floride avec pour résultat, la victoire de George W. Bush. D'autre part, il y a les irrégularités lors des élections présidentielles qui opposèrent Donald Trump, président sortant, à Joé Biden le 3 novembre 2020. La contestation des résultats par le camp Trump conduisit à une invasion du Capitole, symbole de la démocratie américaine, par des émeutiers pro-Trump. D'un point de vue appréciatif, ces deux épisodes attestent des faiblesses du système électoral et par ricochet un questionnement assez pertinent sur la teneur de la démocratie américaine.

Quant à la question du port d'arme, elle demeure aujourd'hui un point de discorde entre républicains et démocrates au congrès en raison des défis sécuritaires, notamment le terrorisme et le taux élevé des fusillades chaque année. Selon l'hebdomadaire *Le P'ti Libé*, « aux États-Unis, environ 117000 personnes sont touchées par des balles chaque année. Parmi elles, 15000 sont tuées. C'est beaucoup plus que dans les autres pays » Bourgneuf et al (2018, p.5). Malgré ces chiffres alarmants, les adeptes du port d'arme appréhendent son abrogation comme une violation flagrante du *Bill of Rights* qui est, à leur avis, l'expression sans précédent de la volonté légitime des pères fondateurs. Toutefois, au regard de la réalité sociétale de plus en plus caractérisée par la prise de conscience vis-à-vis des effets délétères des pensées conservatrices sur les droits des individus, nous sommes en droit d'affirmer que les défenseurs du port d'armes sont confrontés à un défi qu'ils doivent surmonter régulièrement en vue d'une conservation de ce droit s'ils le pensent vraiment comme un marqueur indélébile de l'américanisme.

Ceci étant, pour une société américaine à l'image de sa diversité réelle, il est de la responsabilité des pouvoirs politiques de porter un regard rétrospectif sur les fondements de la nation américaine, fondements au sein desquels, la liberté, l'égalité et le droit à la vie occupent une place de choix. À cet effet, Susan Wallach, dans *U.S.A. History in Brief* (2010), nous informe qu'il a fallu trois décennies (1950-1980) pour que s'opère le changement de la culture américaine héritée de l'Amérique coloniale. Ainsi, durant ces trois décennies, les leaders politiques sont parvenus à une prise de conscience quant à la nécessité d'une adaptation de la société américaine aux réalités du moment. Une illustration pertinente de cet épisode est l'accord, en 1954, du droit aux enfants noirs de fréquenter les mêmes écoles que les enfants blancs par le Président Lyndon Johnson. Toutes ces questions d'ordre politiques sécuritaires, religieuses et identitaires ici abordées constituent des réalités qui défient les fondements de l'Amérique dans un siècle qui tend de plus en plus à renverser l'ordre préétabli par les sociétés classiques. De même, l'ampleur que prennent ces diverses réalités constitue un facteur d'accroissement des factions déjà existantes dans cette société.

CONCLUSION

La préoccupation centrale dans cette étude a été celle de savoir s'il existe réellement un fondement à la nation américaine et de faire l'évaluation. Il ressort, au terme de nos investigations basées sur des données historiques, politiques et religieuses, que l'américanisme constitue le substrat, voire l'âme des États-Unis. Il représente le socle du pays et ses canaux d'expression que sont la liberté, la démocratie et l'épanouissement des citoyens représentent des labels de son rayonnement dans le concert des nations. Toutefois, au regard de l'évolution des sociétés qui exige l'acceptation réciproque et la coexistence de toutes les identités dans le siècle-ci, ces fondements se montrent de plus en plus fébriles. Cette réalité déclenche une situation d'urgence qui requiert l'évaluation des valeurs héritées des pères fondateurs en vue de leur adaptation à cette société à la mutation galopante.

BIBLIOGRAPHIE

- Araujo, Derek C. (2010), "Repealing Don't Ask, Don't Tell» Center for Inquiry, Inc., Washington.
- Ayres Ian, Donohue John J. (2003), "Shooting Down the More Guns Less Crime Hypothesis", *Stanford Law Review*, Vol. 55:1193, Standford Law School, Standford.
- Becker Paula, Raveloson, J.A. (2008), *Qu'est-ce que la démocratie ?* Institut Catholique de Madagascar, Antananarivo.
- Bourgneuf Cécile, Coquard, E. (n°50 du 23 au 29 mars 2018), « Les armes à feu aux États-Unis », *Le P'ti Libé*, Gregory Schwartz, Paris.
- Cavalli Carl D. (2013), *The Basics of American Government*, The University Press of North Georgia, Georgia.
- Chinard Albert (1919), *Doctrine de l'américanisme des puritains au président Wilson*, Librairie Hachette et Cie.
- Combeau Didier (2002), « Les Américains et leurs armes : droit inaliénable ou maladie du corps social ? », *Revue française d'études américaines* 2002/3 (n°93), pages 95 -109, Éditions Belin, Paris.
- Desbiens Albert (2004), *Les États-Unis d'Amérique : synthèse historique Tome 1*, Les éditions du Septentrion, Québec.
- De Tocqueville Alexis (2012), *De la démocratie en Amérique*, Institut Couppet, Paris. Fassin Eric (n°22-janvier 1997), « L'avortement aux États-Unis : histoire d'une politisation, des origines à Roe v. Wade », *Les études du CERI*.
- Fohlen Claude (1989), *Les pères de la révolution américain*, Albin Michel, Paris.
- Gillissen Christophe (2019), « La Grande Famine en Irlande : introduction », Université de Caen, Basse-Normandie.
- Lott John (1998), *More Guns, Less Crime: Understanding Crime and Gun-Control Laws*, University of Chicago Press, Chicago.
- Melandri Pierre (1988), "In god we trust!". in *Vingtième Siècle*, revue d'histoire, n°19, juillet-septembre. Religion et politique aux États-Unis. pp. 3-15.
- Tarrow, Sidney (1994), *Power in Movement : Social Movements and Contentious Politics*, Cambridge University Press, New York.
- Van Ruymbeke Bertrand (2016), *L'Amérique avant les États-Unis : Une histoire de l'Amérique Anglaise 1497-1776*, Flammarion, Paris.
- Wallach Susan (2010), *U.S.A. History in Brief*, Bureau of International Information Programs, Washington.